

タカショーガーデン&エクステリア ライティングマイスター認定店

『第 13 回 光の施工例コンテスト』 結果発表

一次審査を通過した全 138 作品の中からお客様の投票により

25 点の入賞作品を決定！！

株式会社タカショー（本社：和歌山県海南市、代表取締役社長：高岡伸夫、東証プライム：7590）は、全国 2,112 店のライティングマイスター認定店を対象に、2023 年で 13 回目となる『光の施工例コンテスト』をタカショーガーデン&エクステリアフェア 2023 の展示会場にて開催いたしました。

ご応募いただいた作品の中から、一次審査を通過した 138 作品を社名をふせて展示し、展示会場にご来場されたお客様による投票と社内審査により、グランプリ 1 点、準グランプリ 2 点、東京スカイツリーの照明デザインを手がけたシリウスライティングオフィス・戸恒浩人氏の選考による特別賞 1 点、入賞 21 点の合計 25 点の受賞作品を決定いたしました。

◆受賞作品

入賞作品、コンテストの詳細はライティングマイスターのウェブサイトでご覧いただけます。

URL：<http://lightingmeister.takasho.jp>



第13回 光の施工例コンテスト

グランプリ

会社名： アロウズ ガーデン デザイン 様（長野県）
作品名： 『影を楽しむ』



<設計者のコメント>

住宅建築前からのライティング計画にて、木の影を映すための壁・間接照明を際立たせるための階段と住宅の設計 GLを設定。それぞれの光の影を楽しむため、互いが邪魔をしないよう光の配分に配慮しました。

<投票者のコメント・一部抜粋>

植栽のライトアップで、唯一無二の建物になっていた。／ひとときデザイン性を感じる作品だった。／樹木の影が浮き出ている、明るすぎないのが良い。／光と影を楽しめる作品に感銘を受けた。／影の演出が凄い。周囲のライトも程良く配置されている。／全体的なバランスが良い。壁をうまく活かしている。

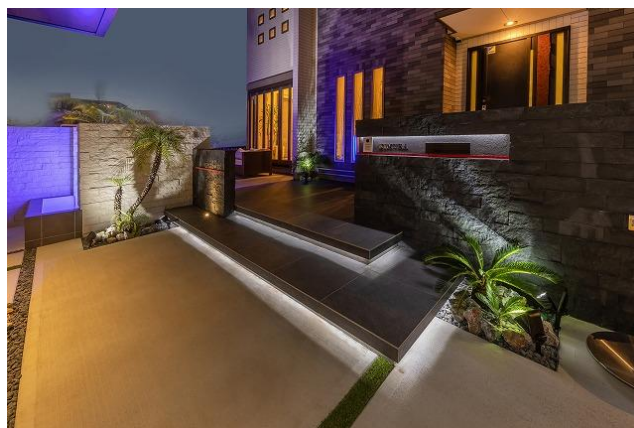
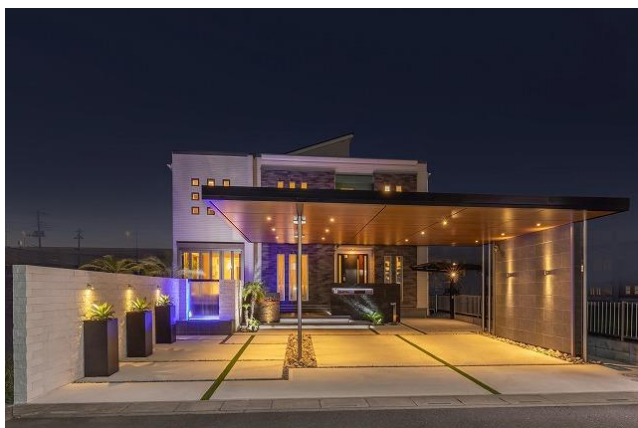


第13回 光の施工例コンテスト

準グランプリ

会社名： 癒樹工房 埼玉支店 様（埼玉県）

作品名： 『水の流れと光の演出に魅了されるヒーリングガーデン』



<設計者のコメント>

ご夫婦がリクエストされたのは、リゾートホテルのような非日常感や、光や水を使った演出。既存の塀や土間などの大部分を撤去し、一新したエントランスは「見慣れたご自宅がワンランクアップして見える」とご感想を漏らされるほどラグジュアリーに仕上がっています。水辺を取り入れ、広々と品格のあるエントランスは、リゾートホテルのエントランスさながら。どれほど疲れて帰ってきても、生まれ変わったご自宅を見てテンションが上がってしまうとか。ご家族みなさんが心地良さに包まれるリガーデンとなりました。

<投票者のコメント・一部抜粋>

広いエクステリア空間に効果的にライティングが配置されている。／光の効果によってリゾートのような雰囲気を感じさせる。すばらしい。／カラフルな光だが、嫌味ではなく良い。／水と光の演出がすばらしい。また、全体のバランス感も良い。／非日常感が演出されている。誰もが二度見してしまうはず。／奥行きがきれい。光により空間がさらに広く感じる。



第13回 光の施工例コンテスト

準グランプリ

会社名： 株式会社樽井造園 様（大阪府）

作品名： 『和庭をホテルライクな庭園へ』



<設計者のコメント>

リフォーム案件のため、既存の立派な植栽は残し、築山などがありお手入れしづらかった庭園を最大限フラットなスペースに。ステップを設け、直線を活かした立体感のある庭園にデザインし、ステップの蹴込にはラインライトを仕込み、浮遊感を演出。

<投票者のコメント・一部抜粋>

和庭感ならではの重厚な光が高級感をもたらし、最良の庭園となっている。／見せたいところに光をあてていて効果的だった。／樹木の美しさを感じさせるライティング。光のラインもきれい。／照明により、空間の広がりを感じた。／とてもおしゃれできれいな空間ができている。／ライティングの効果がよく考えられていると感じた。



第13回 光の施工例コンテスト

シリウス ライティング オフィス

戸恒浩人氏 特別賞

会社名： Cuddle Design 様（千葉県）

作品名： 『個性が光るアネックス空間』



＜設計者のコメント＞

庭でヨガや読書スペースが欲しいということで、庭の中心にパティオムーブを設置。この空間を芯として円形状にレンガ見切りと等間隔に配置したライトで庭全体を優しい光で包む設計に。パティオムーブの梁にドットレスLEDバーを間接照明に使い斜め格子の奥行き感やデザインパネル部分を強調。ムーブの屋根開閉で光の表情も変化し、思わず庭に出たくなる非日常的な空間演出としました。

＜戸恒浩人氏のコメント＞

円形の庭園とパティオムーブの構成を光によって上手に見せています。パティオムーブの梁を活かした間接照明により空間の中心性が強調され、そこに誘い込む効果を生んでいます。眩しさを感じさせない優しい光が大変素敵な作品です。



第13回 光の施工例コンテスト

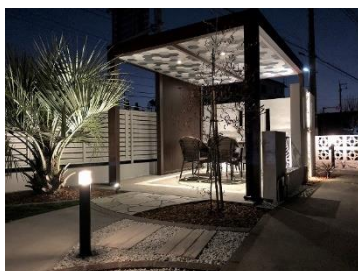
入賞

【21 点】

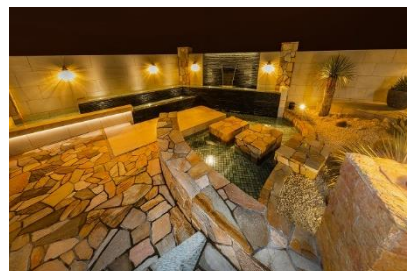
（都道府県順）



株式会社叶屋 様
（福島県）
『建物と庭をつなぐ光の一体デザイン』



ブリーズガーデンつくば 様
（茨城県）
『ラグジュアリーな時間を過ごす
リゾートガーデン』



癒樹工房 埼玉支店 様
（埼玉県）
『水の音と光のきらめきを愉しむー
非日常感に浸るウォーターガーデン』



有限会社諒心工業 様
（埼玉県）
『毎日楽しめる大人の非日常空間
ガーデン』



クレアカーサ 様
（千葉県）
『庭を抱く家 大人のプライベート
ヴィラ』



株式会社ボックスウッド 様
（千葉県）
『昼夜問わず魅せる展示場』



第13回 光の施工例コンテスト

入賞

【21 点】

(都道府県順)



アロウズ ガーデン デザイン 様
(長野県)
『ラグジュアリーリゾートスタイル』



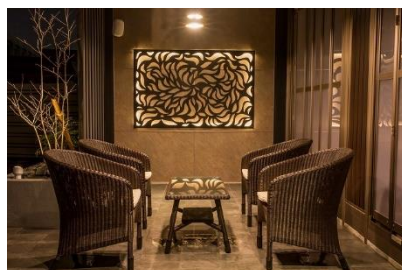
株式会社ベストエクステリア 様
(岐阜県)
『効果的なライティングでリゾート感溢れる
大人ラグジュアリーな空間を演出』



有限会社ソーケンサービス 様
(静岡県)
『白壁の美しい住宅とクローズ
外構を繋ぐ光』



ハマニグリーンパーク 様
(静岡県)
『リゾート風のお庭のご提案』



株式会社ルーラルコテージ 様
(愛知県)
『「癒やし時間」「家族時間」「幸せ時
間」を作る庭』



有限会社和建 様
(三重県)
『魅せて、感じて、楽しむ
～myhome life～』



my garden 様
(三重県)
『ビジター思い、華やかに光が
導く動線』



パーチェフル/GRAZIE MILLE 様
(滋賀県)
『Enjoy the extraordinary space
琥珀色の光に包まれて』



株式会社岡本ガーデン 様
(大阪府)
『ホテルライクな外構ライティング』



外部空間デザイン・グラン株式会社 様
(大阪府)
『都会のリゾートテラス』



Garden studio 庭楽館 様
(兵庫県)
『癒しの待合テラス』



株式会社西本商店 MADO ショップ
橋本インター店 様
(和歌山県)
『光が迎える安らぎの空間』



第13回 光の施工例コンテスト

入賞

【21 点】

(都道府県順)



サコヤマエクステリア 様
(山口県)
『光で遊ぶ大人和モダン』



Swing 工房 様
(山口県)
『絶景のロケーションと調和する極上空間』



有限会社林泉 様
(福岡県)
『光に溶け込む庭』

◆タカショーガーデン&エクステリアフェアでの投票風景



<<株式会社タカショー 会社概要>>

◆営業本部所在地：

〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台 2-9 KDX 御茶ノ水ビル 2F

◆本社所在地：

〒642-0017 和歌山県海南市南赤坂 2-0-1

◆事業内容：

- ・環境エクステリア（インドア及びアウトドア庭園、緑化）に関する製品の企画開発
- ・ガーデン用品の輸出入販売
- ・エクステリア商品のソフトウェア開発販売
- ・CAD,C.G.ソフトウェアの提供及び処理業務

◆ビジョン：

常に変化を先取りして新たな価値を創造し、広く都市環境庭文化に貢献する
グローバルなオンリーワン企業を目指します。

◆ホームページ：<https://takasho.co.jp/>

【本コンテストに関するお問い合わせ先】

株式会社タカショー

ライティングマイスター事務局 岡本（おかもと）

電話：03-5244-5650

FAX：03-5244-5652

メールアドレス：t1m@takasho.co.jp